

**ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ
КРЫЛАТЫХ ВЫРАЖЕНИЙ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ**

Мухамедов Мавлон Мардон угли

Магистр 1 курса

E-mail: mavlonmuhammedov3@gmail.com

научный руководитель: **Мусаева Амина Караматовна**

преподаватель кафедры узбекской и русской филологии

Азиатского Международного Университета, города Бухары

Аннотация: *Лингвокультурологический анализ крылатых выражений в русском языке представляет собой актуальное направление современных филологических исследований, находящееся на стыке лингвистики, культурологии и семиотики. Вопросы идентификации национальной специфики языка, отражения мировоззрения и ценностей через устойчивые языковые единицы, такие как крылатые выражения, приобретают всё большее значение в динамично меняющемся мире. Изучая лингвокультурологический аспект крылатых выражений, становится возможным глубже проникнуть в особенности национального сознания, выявить культурные приоритеты, традиции, представления о мире и структурные особенности русской языковой картины мира.*

Ключевые слова: *крылатые выражения, лингвокультурология, фразеология, русская культура, национальная идентичность, языковая картина мира, культурные коды, коллективная память, традиции, ценности.*

Введение

Крылатые выражения представляют собой особый пласт фразеологии, сохраняющий отпечаток различных исторических эпох, социальных изменений и многовековой литературной традиции русского народа. Чрезвычайно важным моментом является то, что они концентрированно отражают определённые культурные коды — уникальные способности народа видеть, осознавать и описывать явления окружающей действительности. Именно через подобные языковые структуры передаются архетипы поведения, внутренние установки общества, общие представления о добре и зле, нормах и отклонениях, о личности и социуме. Рассмотрение крылатых выражений с лингвокультурологической точки зрения дает возможность анализировать не только формальные и семантические параметры этих единиц, но и глубоко погружаться в их прагматическую функцию — передачу национально значимых смыслов, воспроизведение ценностных ориентиров, актуализацию культурных традиций. Крылатые выражения выступают мощным средством межпоколенческой и межличностной коммуникации, одновременно сохраняя элементы коллективной памяти и формируя представления о настоящем. Их лингвокультурологический потенциал проявляется не только в сохранении культуры, но и в развитии её современных форм.

Обзор литературы и методологии

Большинство крылатых выражений возникло на основе литературных источников, политических речей, исторических событий, общественно значимых явлений, религиозных текстов и народного фольклора. Такая многогранность источников обуславливает их богатое

культурное наполнение, а интеграция в повседневную речь придаёт им функциональную универсальность. Лингвокультурологический анализ показывает, что крылатые выражения всегда стоят на грани языка и культуры, играют роль семиотических маркеров, указывающих на определённые культурно обусловленные ситуации, поведенческие стереотипы и морально-этические нормы. В процессе своего развития крылатые выражения аккумулируют опыт нации, отражают исторические реалии, изменения общественного сознания, динамику ценностных систем. Благодаря этому их изучение позволяет выявлять процессы формирования гражданской и национальной идентичности, способы трансляции традиций и инноваций, соотношение устойчивости и изменчивости смыслов в языке. Многообразие таких выражений подчёркивает широту русской культуры, особенности её историко-культурного развития, специфику межкультурных контактов [1].

Крылатые выражения служат формированию узнаваемого культурного пространства, где каждый представитель общества, используя их в речи, невольно становится участником сложного механизма воспроизводства и передачи культурных знаний. Не случайно эти языковые структуры часто используются в процессе образования, для формирования культурной грамотности, а также в средствах массовой информации, способствуя укреплению общекультурной базы общества. Характерно и то, что через крылатые выражения происходит кодирование важных для народа понятий, норм и установок, что обеспечивает стабильность культурной идентичности даже в условиях динамических изменений. В современных условиях языковая среда становится всё более мобильной и изменчивой, однако крылатые выражения не теряют своей

актуальности, а находят новые сферы применения. Они активно интегрируются в новые жанры коммуникации, используются для стилистической окраски текста, усиления выразительности, создания определённой атмосферы, передачи авторских оценок и субъективных смыслов. На фоне глобализации, когда традиционные нормы подвергаются трансформации, именно крылатые выражения помогают сохранять духовные основы культуры, обеспечивать преемственность между поколениями, структурировать современные культурные практики [2].

Обсуждение

Лингвокультурологический анализ этих единиц фокусируется на выявлении глубинных связей между языком и культурой, особенностях репрезентации национальных смыслов, механизмов адаптации традиционных структур к новым условиям общественного бытия. Важный аспект анализа — рассмотрение особенностей функционирования крылатых выражений в различных социальных и коммуникативных контекстах: в образовании, СМИ, художественной литературе, разговорной речи. Исследование показывает, что их продуктивность зависит как от степени культурной осведомлённости говорящего, так и от актуальности выражаемых ими ценностей для данного социума. Интересно отметить, что крылатые выражения могут обладать не только высокой семантической насыщенностью, но и эмоционально-экспрессивной силой, способной воздействовать на слушателя, вызывать отклик, формировать отношение к обсуждаемым явлениям. Эта эмоциональная сторона свидетельствует о глубокой укоренённости выражений в системе культурных координат, их

способности конструировать социальную реальность, регулируя границы дозволенного и недопустимого. При этом сами выразительные средства постоянно взаимодействуют между собой, обновляются, подвергаются переосмыслению и стилистическим переоценкам в зависимости от эпохи и ситуации [3].

Культурная и историческая память общества тесно связана с сохранением крылатых выражений, появляющихся в разные периоды. Они образуют комплексную сеть перекрёстных ссылок и ассоциаций, что способствует интеграции индивидуального и общественного опыта, формированию новых ценностных систем и концептов. Крылатые выражения становятся маркерами национальной памяти, поддерживают преемственность культурных традиций, обеспечивают осмысленное восприятие исторического наследия и событий настоящего. Такое свойство делает их неотъемлемой частью культурного пространства, хранилищем социальных и культурных установок, векторов коллективного развития.

Результаты

Особое значение имеет способность крылатых выражений выступать не только средством сохранения прошлого, но и инструментом создания новых смысловых рядов, концептов будущего. Отражая эволюцию языка, они одновременно формируют новую культурную реальность, стимулируют креативные механизмы мышления, позволяют включать в коммуникацию новые сценарии культурного поведения. В этом контексте крылатые выражения рассматриваются не как устаревшие структуры, а как живые элементы языковой системы, динамично внедряющиеся в современные дискурсивные практики. В

лингвокультурологическом анализе важно учитывать, что состав, структура и функции крылатых выражений постоянно изменяются под влиянием внешних и внутренних факторов: исторических событий, прогресса в науке и технике, изменений в системе образования, политике, социокультурной мобильности общества. Появление новых реалий вызывает необходимость обновления языкового репертуара, а значит, и постоянного переосмысления "арсенала" крылатых выражений, их приспособления к новым условиям. Несмотря на это, общая структура и принципы функционирования этих единиц остаются неизменными: передача и закрепление национальных смыслов, культурных кодов, общественно значимых идей. В совокупности лингвокультурологический анализ крылатых выражений в русском языке выявляет их роль как системообразующего фактора культурной идентичности, поддерживающего целостность и устойчивость общества, способствующего формированию общей системы ценностей. Крылатые выражения интегрируют опыт поколений, позволяют воспроизводить устойчивые стереотипы поведения, поддерживают процесс социализации, формируют ориентацию в пространстве культуры. Они выступают универсальным ключом к пониманию специфики русской культуры, выражают её содержание, берегут традиции, способствуют развитию культуры диалога, взаимопонимания, толерантности [4].

Можно утверждать, что крылатые выражения — это не просто устойчивые языковые формулы, а важнейшие лингвокультурные маркеры, формирующие и поддерживающие национальную идентичность, позволяющие интегрировать исторический, культурный и социальный опыт нации. Их изучение позволяет не только

систематизировать языковое богатство народа, но и выработать эффективные стратегии межкультурной коммуникации, культурного образования, воспитания у молодёжи уважения к национальным ценностям, традициям, истории своего народа. В современных межкультурных и межъязыковых процессах крылатые выражения приобретают дополнительную роль посредников между культурами, способствуют формированию новых смысловых пространств, обогащают языковое и культурное наследие общества. Однако для поддержания их актуальности необходимо постоянное обращение к традициям, развитие культурной грамотности населения, формирование эмоционально значимого отношения к историко-культурному достоянию. Только так возможно обеспечить долговременную сохранность культурных кодов, их воспроизводство и передачу следующим поколениям [5].

Заключение:

В заключение следует отметить уникальную важность лингвокультурологического анализа крылатых выражений в русском языке, его вклад в развитие современного гуманитарного знания, понимание механизмов языковой и культурной идентичности. Дальнейшее исследование этого феномена представляется важным направлением филологической науки, открывающим новые перспективы для анализа взаимодействия языка и культуры, национального самосознания, формирования многонационального и поликультурного общества.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Ахметова Г.Ш. Лингвокультурные аспекты фразеологии русского языка. Ташкент, 2019.
2. Бабенко Л.Г. Русская фразеология: Лингвокультурологический аспект. Москва, 2006.
3. Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. Москва, 2010.
4. Костомаров В.Г. Язык и культура. Москва, 2018.
5. Леонтович О.А. Межкультурная коммуникация. Москва, 2019.
6. Милославская М.А. Фразеология и культура. Москва, 2015.
7. Телия В.Н. Культурологическая фразеология: Семантика, прагматика, перевод. Москва, 2014.
8. Чернышова И.И. Крылатые слова и выражения: как они вошли в язык. Москва, 2022.
9. Шмелев А.Д. Русский язык в отражении культуры. Москва, 2008.
10. Эрмашкевич А.М. Национальные и культурные особенности фразеологизмов. Санкт-Петербург, 2021.